

Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

BE STAR

HOME RASSEGNA STAMPA PRESS AREA LOGIN

500 OPERE DA TUTTO IL MONDO PER ASOLO ART FILM FESTIVAL 2019

MAGGIO 09, 2019 BE STAR NO COMMENTS

500 opere da tutto il mondo per Asolo Art Film Festival 2019

Si è conclusa la selezione delle opere ammesse al concorso della **37ma edizione di Asolo Art Film Festival**, la rassegna più antica del mondo tra quelle dedicate al cinema d'arte. Con 500 film arrivati provenienti da 45 paesi del mondo, questa edizione ha già riscosso un grande successo di partecipazione. Solo una cinquantina tra tutte le opere arrivate, sono state ammesse al concorso, suddivise nelle categorie **Film sull'Arte**, **Film d'Arte** e nella interessante e nuova categoria **Post Internet ART**.

Il team dei selezionatori composto esperti del settore e rappresentanti dei linguaggi artistici contemporanei, come Vito Contento, Valeria Raho, Carmen Albergo, Muna Mussie, Riccardo dal Cal, Milo Adami e Davide Mastrangelo, ha lavorato intensamente per visionare tutte le 500 opere pervenute e selezionare quali ammettere all'edizione 2019. Una decisione non facile per la qualità e l'originalità delle opere e per la diversità di forme artistiche e dispositivi usati.

La rosa dei selezionati include opere provenienti da: Belgio, Brasile, Cina, Francia, Germania, Giappone, Israele, Italia, Libano, Norvegia, Olanda, Regno Unito, Russia, Stati Uniti, Ungheria

e comprende tutte le discipline dell'arte (danza, musica, teatro e performance, architettura, scultura).

La **Direzione artistica di Asolo Art Film Festival 2019 è affidata a Cosimo Terlizzi** cineasta e artista eclettico che spazia tra fotografia, video arte e performance. Le sue creazioni sono state esposte in istituzioni e musei internazionali. Tra le opere di Cosimo Terlizzi, si ricordano, "L'uomo Doppio" e il recentissimo "Dei", lungometraggio di finzione vincitore Opera Prima RDC Award 2018, prodotto da Buena Onda casa di produzione di Valeria Golino, Riccardo Scamarcio e Viola Prestieri e nel 2019 inserito nella selezione dei **David di Donatello** e del **Ciak D'Oro** come Miglior Opera prima.

Il **tratto distintivo** che Cosimo Terlizzi ha voluto imprimere all'edizione 2019, **trae ispirazione dall'introduzione storica nel mondo delle arti del dispositivo cinema**, che vede nell'anno 1916, Eleonora Duse, affrontare quello che lei definiva "la belva" ovvero il cinematografo. Quella belva che avrebbe messo in discussione per sempre la scena del teatro, come avvenne precedentemente tra pittura e fotografia. Anche oggi ci troviamo di fronte ad una nuova sfida che ha come protagonisti le sale del cinema e il web. E da qui il titolo di questa edizione: **"Il cinematografo mi fa paura". Dall'inquietudine di Eleonora Duse (1916) alla post internet art (2019). Fascinazione dell'immagine in movimento.**

Cosimo Terlizzi ha dichiarato: "Penso che la vivace ricerca che avviene nelle arti performative rivalizzi il cinema stesso. L'utilizzo del dispositivo cinema oggi è sempre messo in discussione. Ma mi chiedo se "la belva" ci abbia consumato in questo ossessivo uso dell'immagine in movimento o se noi abbiamo divorato lei".

Il Festival è strutturato in due sezioni: **Film Sull'Arte** (film dedicati all'arte in tutte le sue forme arte visiva, architettura, danza, musica, biografie, lavori di ricostruzione storica sui protagonisti dell'arte) e **Film d'Arte** (opere audiovisive create con qualsiasi tecnologia usata come strumento d'espressione) suddivisa in video arte e la nuova Post Internet ART, quest'ultima curata da **Piero**

Popular Tags Blog Archives

LOGO



RASSEGNA STAMPA

Clicca qui ed iscriviti per ricevere via mail ogni lunedì la rassegna stampa.

Non perderai più le uscite e troverai facilmente i link che ti interessano.

POPULAR POSTS

17/04 - Wilcock - Centenario della nascita - Lubriano (VT)

L'ETERNITÀ IMMUTABILE Evento speciale Wilcock Festival per il centenario della nascita di...

GIUBBONSKY / "Vera la prima" è il terzo album del cantautore milanese. Dal 21 marzo in esclusiva su iTunes. Dal 10/4 in tutti gli altri store.

Nuovo album per il cantautore milanese, tra rock ed ironia GIUBBONSKY "VERA LA PRIMA" Nell'album un brano dedicato a Milano (" Piccola Gr...

JAYDEN SVELA SE STESSO: ON AIR THIS TIME PRIMO SINGOLO DEI MATES

JAYDEN SVELA SE STESSO La mascotte umanoide con sembianze di panda, quinta stella dei Mates, è il produttore del loro pr...

Powered by Blogger.

CERCA NEL BLOG

 Cerca

Segnala una violazione



Per sostenere l'economia del nostro Paese, ideale organizza gli ideale days (30 e 31 Marzo, solo su ideale.it)

30 e 31 Marzo: ideale annuncia la prima edizione degli "idealo days", il nuovo shopping event interamente italiano ideato dal ...

Subscribe

Follow Us!

Be Our Fan

DISCLAIMER

Disclaimer: dichiarazione ai sensi della legge n. 62 del 7 marzo 2001, in ottemperanza alla legge 47/1948 e successiva 62/2001 si rendono noti i seguenti dati: a) l'aggiornamento dei contenuti avviene senza regolarità periodica, pertanto il sito non costituisce testata giornalistica e non può essere considerato un prodotto editoriale ai sensi della suddetta legge; b) il proprietario del blog è contattabile anche dall'autorità competente tramite l'indirizzo di posta elettronica contact.bestar@gmail.com Pertanto bestarblog.blogspot.com non è da considerarsi testata giornalistica, ai sensi della legge n. 62 del 7 Marzo 2001.

Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Canada), **Helena Kritis**, selezionatrice del Rotterdam Film Festival, **Roberto Pisoni**, Direttore di SKY ARTE, **Virgilio Villoresi**, Regista.

Asolo Art Film Festival è la più antica rassegna al mondo dedicata ai rapporti tra il cinema e le arti visive, fondata nel 1973, sotto la direzione di Flavia Paulon e con il sostegno dell'amministrazione della città di Asolo (TV). Nella sua storia ha premiato cineasti e artisti come Andrei Tarkovskij, Alain Resnais, Henri Storck, Luciano Emmer, Adrian Maben, Mario Martone, Saul Bass, Liu Zhenchen e ha ospitato negli anni personalità come Aimé Maeght, Ingrid Bergman, François Le Targat, Jean Rouch, Alberto Sordi, Monica Vitti, Golshifteh Farahani, Zubin Mehta.

AAFF esplora la ricerca e la sperimentazione dei vari linguaggi artistici applicati all'immagine in movimento.

Quest'anno è alla sua 37ma edizione.

Il Festival è organizzato da Asolo Art Film Festival Onlus.

Sito web: www.asoloartfilmfestival.com

Pagina facebook . Asoloartfilmfestival
Instagram: AsoloArtFilmFestival

Posted in:



[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

0 commenti:

Posta un commento

Stelline

Per lasciare un commento, fai clic sul pulsante di seguito per accedere con Google.

ACCEDI CON GOOGLE



BOOKCITY MILANO 2022 |

Dal 16 al 20 novembre

l'undicesima edizione

Dal 16 al 20 novembre

l'undicesima edizione della

manifestazione dedicata al

libro e alla lettura Il programma completo su www.bo...

[Home page](#)

DISCLAIMER

Disclaimer: dichiarazione ai sensi della legge n. 62 del 7 marzo 2001, in ottemperanza alla legge 47/1948 e successiva 62/2001 si rendono noti i seguenti dati: a)

l'aggiornamento dei contenuti avviene senza regolarità periodica, pertanto il sito non costituisce testata giornalistica e non può essere considerato un prodotto editoriale ai

sensi della suddetta legge; b) il proprietario del blog è contattabile anche dall'autorità

competente tramite l'indirizzo di posta elettronica contact.bestar@gmail.com

Pertanto bestarblog.blogspot.com non è da

considerarsi testata giornalistica, ai sensi

della legge n. 62 del 7 Marzo 2001.

BLOG ARCHIVE

maggio (551) ▼

SHARE



Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Email *

Messaggio *

Invia

Subscribe to our mailing list

Marketing Permissions

SDC will use the information you provide on this form to be in touch with you and to provide updates and marketing. Please let us know all the ways you would like to hear from us:

- Email
- Direct Mail
- Customized online advertising

You can change your mind at any time by clicking the unsubscribe link in the footer of any email you receive from us, or by contacting us at sdcpresit@gmail.com. We will treat your information with respect. For more information about our privacy practices please visit our website. By clicking below, you agree that we may process your information in accordance with these terms.

We use Mailchimp as our marketing platform. By clicking below to subscribe, you acknowledge that your information will be transferred to Mailchimp for processing. [Learn more about Mailchimp's privacy practices here.](#)

Subscribe

Copyright © 2011 Be Star | Powered by Blogger

Design by [Free WordPress Themes](#) | Bloggerized by [Lasantha - Premium Blogger Themes](#) | [Premium WordPress Themes](#)