

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra.

OK

informazioni

lunedì 23 gennaio 2023

HOME

NOTIZIE

GUIDE

MOSTRE

FOTO

VIDEO

SPECIALI

ARCHIVIO

Cerca



HOME &gt; NOTIZIE

DAL 20 AL 23 GIUGNO

## 500 OPERE DA TUTTO IL MONDO PER ASOLO ART FILM FESTIVAL 2019



Slawomir Milewski, *Nostalgia for Existing Without Delay*, 2018 | Courtesy of Asolo Film Festival

SAMANTHA DE MARTIN

10/05/2019

**Treviso** - Sono arrivate in 500 da 45 paesi, dalla Russia al Brasile, ma sono solo una cinquantina quelle ammesse alla più antica rassegna al mondo dedicata al cinema d'arte. La grande macchina di **Asolo Art Film Festival**, dal 20 al 23 giugno, giunto quest'anno all'edizione numero 37, scalda i motori attraverso la selezione delle opere che si contenderanno il primo posto nelle diverse sezioni.

Il premio verrà consegnato il 23 giugno, giornata conclusiva del Festival, dalla giuria composta dall'attrice Silvia Calderoni, dal direttore del Festival Internazionale dei Film d'Arte, FIFA (Montreal, Canada) Philippe U. Del Drago, da Helena Kritis, selezionatrice del Rotterdam Film Festival, dal direttore di SKY ARTE Roberto Pisoni e dal regista Virgilio Villonesi.

ARTE.it sarà media partner dell'evento.

Il Festival è strutturato in due sezioni: **Film Sull'Arte** - con lavori dedicati all'arte in tutte le sue forme - e **Film d'Arte** (caratterizzata da opere audiovisive create con qualsiasi tecnologia utilizzata come strumento d'espressione).

Quest'anno si aggiunge la nuova categoria Post Internet ART, a cura di Piero Deggianni. Fuori concorso ci sarà invece una selezione di videoclip curata da Michele Faggi.

La **direzione artistica è affidata a Cosimo Terlizzi**, cineasta e artista eclettico che spazia dalla fotografia alla video arte, autore tra le altre opere, di *L'uomo Doppio* e del recentissimo *Dei*, inserito nella selezione dei David di Donatello e del Ciak D'Oro come Migliore Opera prima.

Il tratto distintivo che Terlizzi ha voluto imprimere all'edizione 2019 è nel segno di Eleonora Duse e trae ispirazione dall'introduzione storica nel mondo delle arti del dispositivo cinema, con il suo linguaggio sconosciuto ai tradizionali cultori dell'arte, e che nel 1916 l'attrice, sepolta oggi proprio ad Asolo, aveva definito "la belva". Da qui il titolo di questa edizione: *"Il cinematografo mi fa paura"*. Dall'*inquietudine di Eleonora Duse (1916) alla post internet art (2019)*. *Fascinazione dell'immagine in movimento*.

Tweet

Mi piace 55

Salva &lt; 1

### VEDI ANCHE



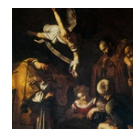
MONDO | DAL 26 GENNAIO AL 9 APRILE AL TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM

**L'ARTE RIVOLUZIONARIA DI EGON SCHIELE AL CENTRO DI UNA GRANDE MOSTRA A TOKYO**



DAL 2 ALL'8 GENNAIO SUL PICCOLO SCHERMO

**DA BRUEGEL A TIZIANO, LA SETTIMANA IN TV**



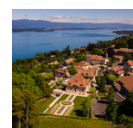
DAL 27 DICEMBRE AL 1° GENNAIO SUL PICCOLO SCHERMO

**DAI MISTERI DI CARAVAGGIO AI TESORI D'EUROPA CON ALBERTO ANGELA, LA SETTIMANA DI CAPODANNO IN TV**



GLI APPUNTAMENTI DA NON PERDERE

**LA SETTIMANA IN TV, DAI GRANDI FURTI D'ARTE A UNA ROMA AL FEMMINILE**



MONDO | TRA I MUSEI E LE GALLERIE D'ARTE DELLA PERLA SUL LAGO LEMANO

**TOUR D'ARTE A GINEVRA, LA CITTÀ DELL'ACCOGLIENZA CAPITALE DI PACE**



UDINE | PRESENTATO IL PROGRAMMA 2023 DEL SITO UNESCO

**AD AQUILEIA, PER UN ANNO DI ARCHEOLOGIA**

VEDI TUTTE LE NOTIZIE &gt;



Arte.it  
124.015 follower

Segui la Pagina

Scopri di più

"Penso che la vivace ricerca che avviene nelle arti performative rivalizzi il cinema stesso - commenta Terlizzi -. L'utilizzo del dispositivo cinema oggi è sempre messo in discussione. Ma mi chiedo se 'la belva' ci abbia consumato in questo ossessivo uso dell'immagine in movimento o se noi abbiamo divorato lei".

1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12



Leggi anche:

- ARTE.it media partner dell'Asolo Art Film Festival
- Asolo Art Film Festival 2019: "Il cinematografo mi fa paura". Dall'inquietudine di Eleonora Duse (1916) alla post internet art (2019). Fascinazione dell'immagine in movimento
- "Il cinematografo mi fa paura": all'Asolo Art Film Festival con Cosimo Terlizzi
- Asolo Art Film Festival: una tradizione lungimirante
- Asolo Art Film Festival alla ricerca di artisti e talenti

CINEMA · COSIMO TERLIZZI · ELEONORA DUSE · ARTE.IT MEDIA PARTNER · CINEMA D'ARTE · ASOLO FILM FESTIVAL 2019 · IL CINEMATOGRAFO MI FA PAURA · POST INTERNET ART · FILM D'AUTORE · ASOLO ART FILM FESTIVAL 2019

Tweet Mi piace 55 Salva 1

Con Audio Invisibile Stanza RSS questa pagina del testo

COMMENTI

Commenti: 0

Ordina per Meno recenti

Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

Tweets from @ARTEit

arteit @ARTEit · Jan 18



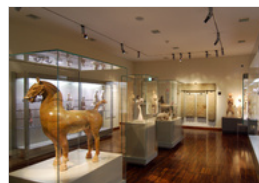
Elsa Schiapparelli una surrealista rosa shocking arte.it/notizie/italia...

ARTISTI



FORTUNATO DEPERO

OPERE



COLLEZIONI MAO - MUSEO D'ARTE ORIENTALE

LUOGHI



FONTANA DEL GARRAFFO PALERMO

Cerca

NOTIZIE

23/01/2023 Da Vincenzo Gemitto all'ossessione dei nazisti per l'arte, la settimana in tv

ROMA | 20/01/2023 Una Roma inedita in mostra al Vittoriano

VARESE | 20/01/2023 Andy Warhol, genio a tutto tondo, si racconta al MAGA

MOSTRE

Dal 19/01/2023 al 12/03/2023 FIRENZE | PALAZZO MEDICI RICCARDI Christian Balzano. Fuori dal Mondo

Dal 18/01/2023 al 04/06/2023 VENEZIA | MUSEO DI PALAZZO GRIMANI Inge Morath. Fotografare da Venezia in poi

Dal 17/01/2023 al 17/02/2023 FIRENZE | ACCADEMIA DELLE ARTI DEL DISEGNO L'Artista allo specchio. Alfredo Catarsini: autoritratti dal 1930 al 1985

LEGGI TUTTO >

GUIDE

PALERMO | OPERA Cupola affrescata

TORINO | CHIESA Chiesa di San Filippo Neri

MILANO | OPERA Sant'Orsola e San Maurizio

MILANO | GALLERIA D'ARTE Ciocca

LEGGI TUTTO >

INFO

- Chi siamo
- Manifesto
- Canali e APP
- I nostri partner
- Comunicati stampa
- Contatti e crediti