



COMUNICATO STAMPA

Non solo cinema: Gli eventi culturali di Asole Art Film Festival

Asole, 27 Agosto 2021

Tavole rotonde tematiche, concerti di musica ambient dal vivo e la premiazione in presenza del regista **Silvano Agosti**: alla rassegna internazionale del cinema e delle arti visive di Asole ci sarà spazio per l'arte in tutte le sue forme.

Oltre alla proiezione e alla premiazioni dei film vincitori di questa edizione, Asole Art Film Festival il 28 e il 29 agosto al Teatro Duse di Asole offrirà infatti al suo pubblico diversi eventi culturali.

Il primo tavolo di discussione avrà luogo sabato 28 agosto alle 17 e sarà intitolato "**Vero e falso? Verità e manipolazione nei media**". Come superare la manipolazione mediatica attraverso l'attività artistica". Carlo Sala, Piero Deggiovanni e Virginio De Maio, tre acuti ricercatori del nostro tempo, dialogheranno sul tema partendo da tre angolazioni diverse: **Sala** si occuperà della gestione delle immagini, e di come potrebbero diventare frontiera della biopolitica contemporanea, **Deggiovanni** parlerà dell'estetica accelerazionista e dei popoli della rete, mentre **De Maio** punterà l'attenzione sulla programmazione predittiva e la coerenza cardiaca.

Gli stimoli e le sollecitazioni che ci raggiungono quotidianamente attraverso i media impattano inevitabilmente con il nostro mondo interiore, condizionando le nostre pulsioni e comportamenti. Anche le produzioni artistiche appartengono a quell'onda che il sistema costantemente elabora e diffonde creando forme di pensiero globali. Viene quindi da chiedersi: come si può limitare l'effetto condizionante del materiale con cui si viene a contatto in modo che ogni individuo possa aspirare a diventare libero e centrato sulle proprie inclinazioni profonde?

La seconda tavola rotonda, fissata alle 11.00, aprirà la seconda e ultima giornata di Asole Art Film Festival. "**L'arte come ricerca di una dimensione ideale**" è il tema della discussione a cui prenderanno parte **gli artisti Antonella Mason e Giancarlo Onorato con il Direttore artistico Thomas Torelli**, moderata dal giornalista Alessandro Comin.

Tra i temi che verranno sollevati, il significato dei termini "vita" e "opera d'arte", oltre che del titolo del festival di quest'anno. Secondo l'artista Antonella Mason, artista che lavora in Italia e negli Stati Uniti, "se la parola "vita" dal latino è collegata al verbo vivere, il fatto che noi stiamo vivendo, ognuno nel proprio e unico modus, già di per sé, è il risultato di un'opera d'arte". Mason porterà al Festival anche l'analisi della sua esperienza come persona, donna e artista.

Quest'anno il festival vedrà inoltre la partecipazione di un personaggio d'eccezione, **Silvano Agosti**, cui verrà conferito il **Gran Premio di Asole alla Carriera e alle Idee**. Regista, sceneggiatore, montatore, direttore della fotografia, filosofo, scrittore, poeta e saggista italiano, Agosti si descrive come uno "spacciatore di vita", uno che diffonde ed estrapola l'essenza del sé e la fa esplodere, fiorire di se stessa. Nel 2009 ha fatto domanda ufficiale alle Nazioni Unite e all'Unesco affinché l'essere umano venga riconosciuto come patrimonio dell'umanità. Per la sua grandezza e profondità Agosti viene paragonato dai critici a Pier Paolo Pasolini. Per Asole Art Film Festival, è un onore accoglierlo.

Non si può certo dimenticare che l'arte è anche **musica**. Ecco perché la prima serata del Festival verrà cullata verso la fine dalle canzoni della band "**Some Are Echoes**", di Montebelluna (TV). Il gruppo, nato da un solista, si è allargato gradualmente arrivando a unire sei membri con diverse tonalità musicali, che insieme suonano musica ambient e post/rock, ma non solo. Per loro, categorizzare la loro arte non è un'esigenza, al contrario l'obiettivo è far leva sul legame empatico tra ascoltatore e band, rievocando paesaggi e luoghi.

Contatti

Michela de Faveri
Ufficio Stampa
Cell: 3498846040