



Asolo Art Film Festival 2019

Da giovedì 20 a domenica 23 giugno 2019 la città di Asolo (Treviso) diventa il centro mondiale dei Film sull'Arte. Prende infatti il via la 37ma edizione di Asolo Art Film Festival-AAFF , la più antica rassegna al mondo dedicata ai rapporti tra il cinema e le arti visive.

500 i film arrivati da 45 paesi del mondo, 50 le opere in concorso, di cui 11 anteprime nazionali, 3 anteprime internazionali e 16 anteprime mondiali che saranno presentate nei quattro giorni del Festival tra il teatro Duse, il Cortile del Teatro, la Sala Beltramini e la Sala della Ragione.

Un programma ricchissimo e multiforme per fare il punto sullo stato dell'arte dell'immagine in movimento, indagarne i linguaggi e le sperimentazioni e rilanciare la relazione tra cinema e arte attraverso molteplici forme e contaminazioni, dall'internet art alla performance art, la video arte, la post-internet art, i film sull'arte fino ai videoclip.

Il Festival è strutturato in due sezioni: Film Sull'Arte – film dedicati all'arte in tutte le sue forme – e Film d'Arte – opere audiovisive create con qualsiasi tecnologia usata come strumento d'espressione suddivisa in video arte – e la nuova Post Internet ART curata da Piero Deggiovanni. Inoltre, fuori concorso, viene presentata una selezione di videoclip selezionati tra i più rappresentativi del panorama internazionale curata da Michele Faggi.

La giuria all'opera, il 23 giugno giornata conclusiva del Festival, per decretare il vincitore è composta da Silvia Calderoni, Artista e Performer, Philippe U.Del Drago, Direttore del Festival Internazionale dei Film d'Arte, FIFA (Montreal, Canada), Helena Kritis, selezionatrice del Rotterdam Film Festival, Roberto Pisoni, Direttore di SKY ARTE, Virgilio Villoresi, Regista.

Link al Programma : www.asoloartfilmfestival.com/timetable/

Sito web : www.asoloartfilmfestival.com

Facebook

Instagram

Didascalìa.

Five Seasons. The Gardens of Piet Oudolf di Thomas Piper.